A dirt path leads through a field of tall grass under a cloudy sky. The path is made of light-colored soil and small stones, winding through the grass. The sky is filled with large, dark, grey clouds, with some lighter patches where the sun might be breaking through. The overall scene is a natural, outdoor setting.

LUKAS 24, 14

Auf dem Weg sprachen sie  
über alles, was geschehen war.

# LUKAS 24, 15+16

Plötzlich kam Jesus selbst,  
schloss sich ihnen an und ging mit ihnen.  
Aber sie wussten nicht, wer er war, weil  
Gott verhinderte, dass sie ihn erkannten.“

# LUKAS 24, 17

»Worüber redet ihr?«, fragte Jesus.  
»Was beschäftigt euch denn so?«  
Da blieben sie voller Traurigkeit stehen.

# LUKAS 24, 18

Einer von ihnen, Kleopas, sagte:  
»Du bist wohl der einzige Mensch  
in Jerusalem, der nicht gehört hat,  
was sich dort in den letzten Tagen  
ereignet hat.«

A dirt path leads through a field of tall, dry grass under a cloudy sky. The path is made of light-colored soil and small stones, winding through the field. The grass is a mix of green and brown, suggesting a late summer or autumn setting. The sky is filled with large, dark, grey clouds, with some lighter patches where the sun might be breaking through. The overall mood is somewhat somber and reflective.

LUKAS 24, 19

»Was waren das für Ereignisse?«,  
fragte Jesus.

A dirt path leads through a field of tall grass under a cloudy sky. The path is made of light-colored soil and small stones, winding through the grass. The sky is filled with large, dark, grey clouds, with some lighter patches where the sun might be breaking through. The overall scene is a natural, outdoor setting.

JESUS WILL MIT UNS  
INS GESPRÄCH KOMMEN

# LUKAS 24, 19

»Das, was mit Jesus von Nazareth geschehen ist«,  
sagten sie. »Er war ein Prophet, der vor Gott  
und dem ganzen Volk erstaunliche Wunder tat  
und mit großer Vollmacht lehrte.

# LUKAS 24, 20-21

Doch unsere obersten Priester und die anderen Ältesten haben ihn verhaftet, den Römern ausgeliefert und zum Tod verurteilen lassen, und er wurde gekreuzigt.

Wir hatten gehofft, er sei der Christus, der Israel retten und erlösen wird.  
Das alles geschah vor drei Tagen.

# LUKAS 24, 22-24

Aber heute Morgen waren einige Frauen aus unserer Gemeinschaft schon früh an seinem Grab und kamen mit einem erstaunlichen Bericht zurück. Sie sagten, sein Leichnam sei nicht mehr da...

# LUKAS 24, 22-24

...und sie hätten Engel gesehen,  
die ihnen sagten, dass Jesus lebt!

Einige von uns liefen hin,  
um nachzuschauen, und tatsächlich  
war der Leichnam von Jesus verschwunden,  
wie die Frauen gesagt hatten.«

# LUKAS 24, 25-27

Darauf sagte Jesus zu ihnen: »Was seid ihr doch für unverständige Leute! Es fällt euch so schwer zu glauben, was die Propheten in der Schrift gesagt haben.

# LUKAS 24, 25-27

Haben sie nicht angekündigt,  
dass der Christus alle diese Dinge erleiden muss,  
bevor er verherrlicht wird?«

Und er begann bei Mose und den Propheten  
und erklärte ihnen alles, was in der Schrift  
über ihn geschrieben stand.

A dirt path leads through a field of tall grass under a cloudy sky. The path is made of light-colored soil and small stones, winding through the grass. The sky is filled with large, dark, grey clouds, with some lighter patches where the sun might be breaking through. The overall mood is somewhat somber but hopeful.

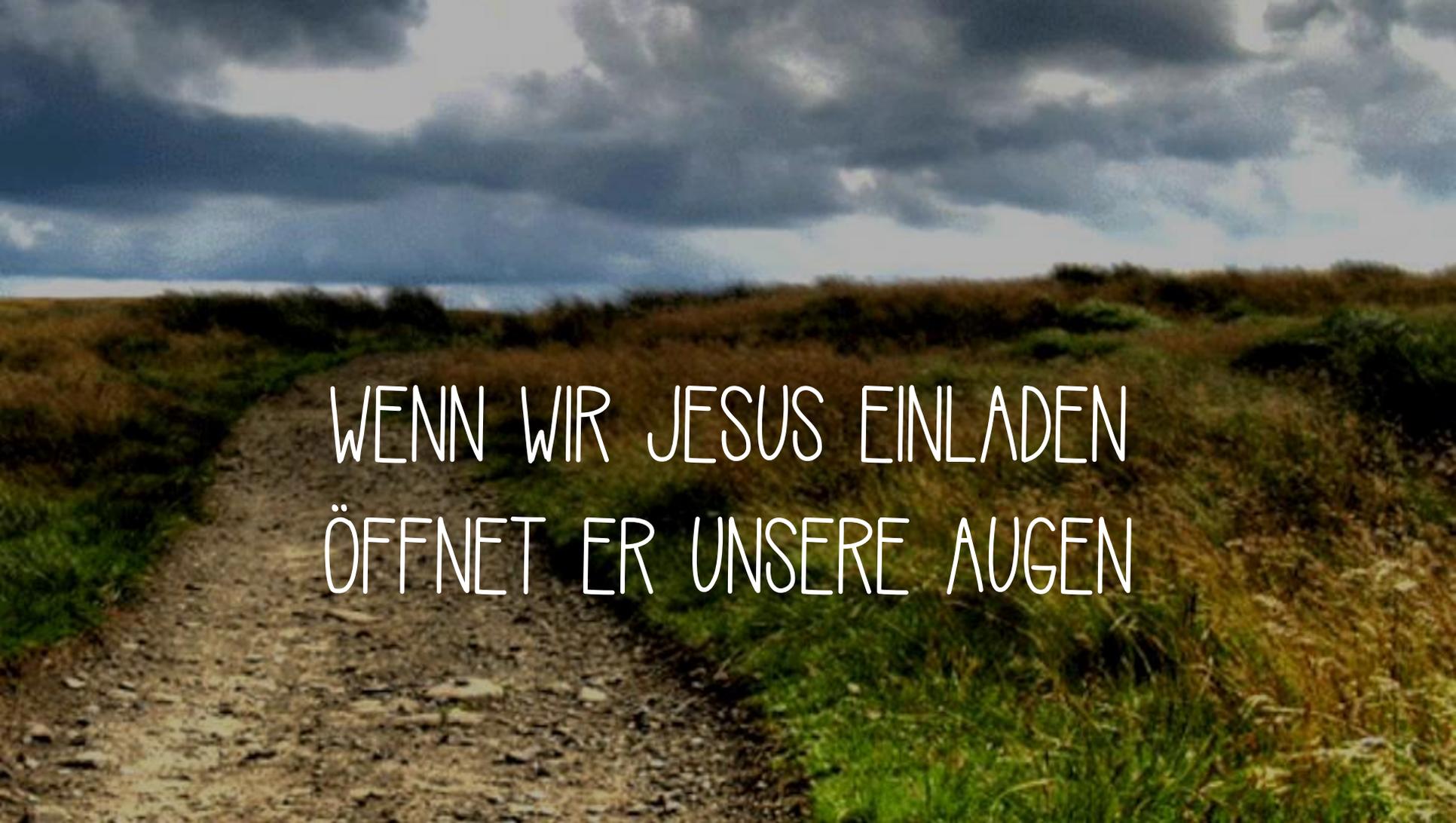
EGAL WAS PASSIERT  
GOTT HAT EINEN GUTEN PLAN

# LUKAS 24, 28+29

Mittlerweile näherten sie sich ihrem Ziel, dem Dorf Emmaus. Es schien so, als ob Jesus weitergehen wollte, doch sie baten ihn inständig, über Nacht bei ihnen zu bleiben, da es schon dunkel wurde. Da trat er mit ihnen ins Haus.

# LUKAS 24, 30+31

Als sie sich hinsetzten, um zu essen,  
nahm er das Brot, segnete es, brach es  
und gab es ihnen. Da gingen ihnen die  
Augen auf und sie erkannten ihn.  
Doch im selben Augenblick verschwand er!

A dirt path leads through a field of tall grass under a cloudy sky. The path is made of light-colored soil and small stones, winding through the grass. The sky is filled with large, dark, grey clouds, with some lighter patches where the sun might be breaking through. The overall scene is a natural, outdoor setting.

WENN WIR JESUS EINLADEN  
ÖFFNET ER UNSERE AUGEN

# LUKAS 24, 32+33

»Brannte nicht unser Herz,  
als er unterwegs mit uns sprach  
und uns die Schrift auslegte?«

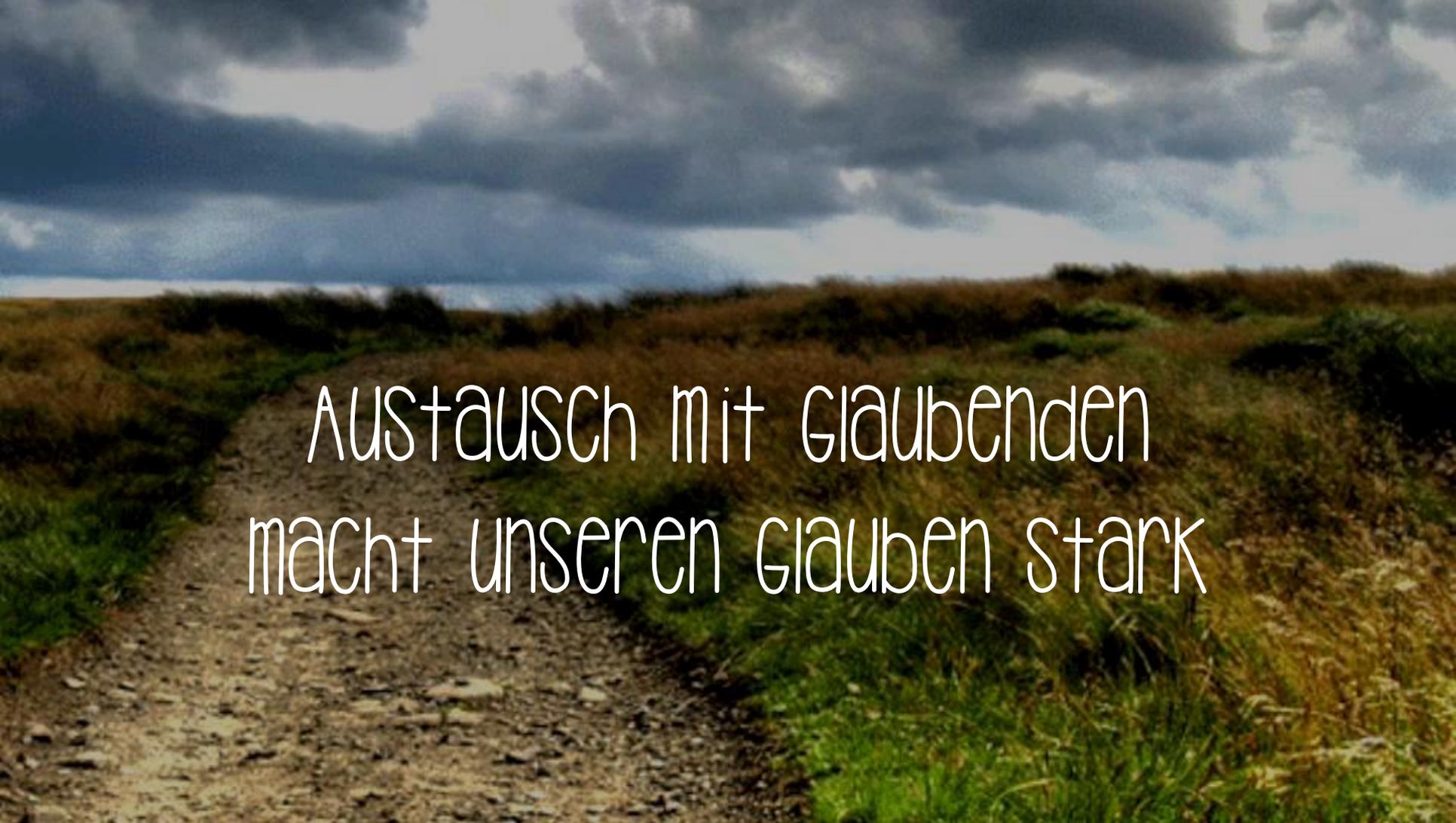
Und sofort brachen sie auf  
und gingen nach Jerusalem zurück...

A dirt path leads through a field of tall grass under a cloudy sky. The path is made of light-colored soil and small stones, winding through the grass. The sky is filled with large, dark, grey clouds, with some lighter patches where the sun might be breaking through. The overall mood is contemplative and serene.

JESUS HEILT UNSER HERZ  
UND MACHT UNS LEBENDIG

# LUKAS 24, 33+34

Als sie ankamen,  
wurden sie mit der Nachricht empfangen:  
»Der Herr ist tatsächlich auferstanden!  
Er ist Petrus erschienen!«

A dirt path leads through a field of tall grass under a cloudy sky. The path is made of light-colored soil and small stones, winding through the grass. The sky is filled with large, dark, grey clouds, with some lighter patches where the sun might be breaking through. The overall mood is contemplative and serene.

AUSTAUSCH MIT GLAUBENDEN  
MACHT UNSEREN GLAUBEN STARK